



Publiek – commercieel: 87-13

Bij het opmaken van de traditionele BM-jaarbals in tien verschillende programmacategorieën gaapt opnieuw een ongekend groot gat tussen het aantal noteringen voor de publieke omroep en de commerciële concurrentie: 87-13.

De laatste jaren verscheen BM eind januari en waren alle kijkcijfers hier geconsolideerd, dat wil zeggen inclusief het uitgesteld kijkgedrag op de dag van uitzending en de zes

opvolgende dagen. Omdat deze editie al op 3 januari naar de drukker moest, kon dat nu niet; alle lijstjes zijn bijgewerkt met data tot en met 2 januari, waardoor sommige titels qua

uitgesteld kijkgedrag nog zouden kunnen oplopen. Waarvan akte. Neemt niet weg dat de kijkcijfers gemiddeld weer (aanzienlijk) lager liggen dan vorig jaar, wat ook het after corona-effect kan zijn. Hoe dan ook, we zijn benieuwd welke gevolgen het Nationaal Media Onderzoek hier in de toekomst zal hebben. Lineair tv kijken is in elk geval nog lang niet dood, zoveel is duidelijk.

Laagterecord

Vorig jaar was misschien wel het meest opvallend dat Talpa welgeteld drie noteringen scoorde in de tien top tien, en alleen in de categorie Speelfilms, voor zowel SBS6, Net5 als Veronica. Nu zijn het er zes; toch een verdubbeling. RTL heeft er slechts één meer, een absoluut laagterecord. Over 2021 waren er elf posities (acht voor RTL 4, drie voor

RTL 7) voor de zendergroep, het jaar ervoor stond de teller op zeventien. En we roepen nog maar even in herinnering dat RTL in 2016 hier ruim koploper was met dertig noteringen... Nu is KRO-NCRV de best scorende omroep qua aantal programmatitels (24), op de voet gevolgd door AVROTROS (22). De NOS is nummer drie met negentien vermeldingen.

En om het rijtje dan maar af te maken: MAX heeft er negen, BNNVARA zeven, de NTR vijf en de VPRO één.

(Alle cijfers zijn gebaseerd op kijkgedrag van 6 jaar en ouder, mits anders aangegeven. Bron: Stichting KijkOnderzoek. Met grote dank aan Ramon Voortman van NPO Kijk- en LuisterOnderzoek voor de toplistjes)

Buitenlandse series

Nr.	Programma	Zender	Omroep	Datum	Kdh%	Kdh000	Kta%
1	Sommerdahl	NPO 3	KRO;NCRV	9-jul	4,7	767	15,1
2	Vera	NPO 2	KRO;NCRV	13-aug	3,8	616	18,7
3	Silent Witness	NPO 1	KRO;NCRV	5-aug	3,7	598	11,7
4	Beck	NPO 3	KRO;NCRV	13-aug	3,6	585	16,1
5	Midsomer Murders	NPO 2	KRO;NCRV	22-jan	3,6	581	12,6
6	Grantchester	NPO 2	KRO;NCRV	23-jul	3,5	568	14,0
7	The Hunters	NPO 3	KRO;NCRV	5-nov	3,5	560	9,9
8	Dalgliesh	NPO 2	KRO;NCRV	15-mrt	3,4	549	8,5
9	Hamilton	NPO 3	KRO;NCRV	8-okt	3,3	540	9,9
10	Sisi	NPO 2	KRO;NCRV	8-jan	3,0	494	10,8



Net als in 2021 neemt KRO-NCRV hier alle noteringen voor zijn rekening. En opnieuw valt op dat de kijkcijfers gemiddeld aanzienlijk lager zijn dan in een verder verleden. Vorig jaar namen

de Scandinaviërs de macht over met zes titels, ditmaal herstellen de Britten het evenwicht weer. Nummer 1 *The Sommerdahl Murders* stond hier vorig jaar nog zesde met 566.000 kijkers.

Overigens scoorde Net5 hier in 2020 nog met drie Amerikaanse series.



Nederlandse series

Nr.	Programma	Zender	Omroep	Datum	Kdh%	Kdh000	Kta%
1	Flikken Maastricht	NPO 1	AVROTROS	18-feb	14,4	2.336	29,4
2	Rampvlucht	NPO 1	KRO;NCRV	29-sep	11,5	1.857	31,9
3	Tweede Hans	NPO 1	MAX	6-mei	10,5	1.706	30,4
4	Flikken Rotterdam	NPO 1	AVROTROS	14-okt	9,5	1.545	23,8
5	Oogappels	NPO 1	BNNVARA	9-nov	9,3	1.502	23,6
6	Het Jaar van Fortuyn	NPO 1	AVROTROS	25-mrt	8,2	1.322	22,7
7	Five Live	SBS6	Talpa	2-okt	8,0	1.292	20,8
8	Ten minste houdbaar tot	NPO 1	AVROTROS	2-jun	7,9	1.280	27,9
9	Diepe gronden	SBS6	Talpa	23-jan	7,6	1.230	18,3
10	Tropenjaren	NPO 3	BNNVARA	17-apr	7,3	1.189	19,0

Knap dat *Flikken Maastricht* in deze concurrerende categorie voor de derde keer op rij nummer 1 is. *Oogappels* en *Flikken Rotterdam* zijn de andere

titels die terugkeren in vergelijking met vorig jaar, de rest is nieuw. Opvallend is dat *GTST* hier niet meer genoteerd staat en dat de bekritiseerde series van

Linda de Mol, *Five Live* en *Diepe Gronden*, wel tot de top tien zijn doorgedrongen. Vorig jaar had BNNVARA vier noteringen, nu is dat AVROTROS.

Amusement en muziek

Nr	Programma	Zender	Omroep	Datum	Kdh%	Kdh000	Kta%
1	Wie is de Mol?	NPO 1	AVROTROS	1-jan	24,8	3.996	42,9
2	Eurovisie Songfestival finale	NPO 1	AVROTROS	14-mei	19,4	3.138	65,2
3	Heel Holland Bakt	NPO 1	MAX	18-dec	19,3	3.120	42,9
4	The Masked Singer	RTL 4	RTL	1-jan	16,4	2.648	30,6
5	De Slimste mens	NPO 2	KRO;NCRV	21-jan	16,1	2.604	30,2
6	The Passion	NPO 1	KRO;NCRV	14-apr	15,8	2.554	40,5
7	Even tot hier	NPO 1	BNNVARA	3-dec	15,6	2.518	51,6
8	Eurovisie Songfestival hf	NPO 1	AVROTROS	10-mei	14,7	2.376	41,1
9	Scrooge Live	NPO 1	MAX	11-dec	13,1	2.120	32,3
10	Maestro	NPO 1	AVROTROS	16-jan	13,1	2.117	30,3

Vorig jaar bezette de finale van het *Eurovisie Songfestival* in Rotterdam hier de koppositie met ruim 5,5 miljoen kijkers, nu is de hoogste eer voor *Wie is de Mol?* met bijna 4 miljoen. *Heel Holland Bakt* haalde dat aantal toen ook,

dat is nu bijna een miljoen minder. Ook de andere topnoteringen scoren gemiddeld opvallend lager. *Scrooge Live* en *Maestro* zijn de nieuwkomers, ten koste van de voorbeschouwing op het ESF en *Zondag met Lubach*.



Het Songfestival, met commentaar van Cornald Maas en Jan Smit, moet ditmaal genoeg nemen met de tweede plaats.



Heel Holland Bakt zakt van 3 naar 6 in deze categorie, met bijna een miljoen kijkers minder. Het after corona-effect?

6+ (exclusief sport)

Nr.	Programma	Zender	Omroep	Datum	Kdh%	Kdh000	Kta%
1	Wie is de Mol?	NPO 1	AVROTROS	1-jan	24,8	3.996	42,9
2	Boer Zoekt Vrouw	NPO 1	KRO;NCRV	3-apr	21,9	3.538	49,7
3	Journala extra	NPO 1	NOS	14-jan	21,1	3.421	48,4
4	Journala 20 uur	NPO 1	NOS	27-feb	21	3.398	51,5
5	Eurovisie Songfestival finale	NPO 1	AVROTROS	14-mei	19,4	3.138	65,2
6	Heel Holland Bakt	NPO 1	MAX	18-dec	19,3	3.120	42,9
7	The Masked Singer	RTL 4	RTL	1-jan	16,4	2.648	30,6
8	De Slimste Mens	NPO 2	KRO;NCRV	21-jan	16,1	2.604	30,2
9	The Passion	NPO 1	KRO;NCRV	14-apr	15,8	2.554	40,5
10	Nationaal Aftelmoment	NPO 1	NOS	31-dec	15,7	2.548	39,6

Ook hier sloeg het Eurovisie Songfestival vorig jaar toe, waar *Wie is de Mol?* als nummer 5 toen ruim 200.000 kijkers minder scoorde dan nu als koploper. Andere noteringen die worden geprolongeed zijn *Heel Holland Bakt*, twee *Journala-*

uitzendingen en *De slimste mens*. Ook hier valt op dat de kijkcijfers gemiddeld aanzienlijk lager liggen dan vorig (corona)jaar. Zo sluit het Nationaal Aftelmoment opnieuw de rij met ruim 600.000 kijkers minder.



Kerstappels scoort op 22 december ruim 1,8 miljoen kijkers bij BNNVARA.

Speelfilms

Nr.	Programma	Zender	Omroep	Datum	Kdh%	Kdh000	Kta%
1	Kerstappels	NPO 1	BNNVARA	22-dec	11,4	1.843	30,4
2	Luizenmoeder - De Film	NPO 3	AVROTROS	27-apr	7,4	1.191	20
3	De Beentjes van Sint-Hildegard	NPO 1	MAX	7-aug	4,4	714	18,9
4	Soldaat van Oranje	SBS6	Talpa	4-mei	4,1	664	11,2
5	Herman vermoordt mensen	NPO 3	KRO;NCRV	3-jan	3,4	544	8,3
6	Spy	Veronica	Talpa	1-feb	3,3	526	8,8
7	Home Alone 2: Lost in New York	SBS6	Talpa	30-dec	3,2	526	9,5
8	De Veroordeling	NPO 2	KRO;NCRV	5-jun	2,9	462	9,3
9	All you need is love	RTL 4	RTL	24-dec	2,7	443	14,4
10	London Has Fallen	Veronica	Talpa	12-jan	2,6	422	6

‘Uniek dat de top drie geheel van Nederlandse makelij is’, stond hier vorig jaar, en nu gaat het zelfs om de top vijf. Was James Bond toen nog goed voor drie noteringen, ditmaal ontbreekt 007 geheel. RTL, in 2020 met acht titels vertegenwoordigd, is definitief overvleugeld door de publieke

omroep, met Kerstappels als verrassende koploper. De spin-off van *Oogappels* verslaat de *Luizenmoeder*-film en de nummer 1 van 2021, *De Beentjes van Sint-Hildegard*.

Kinderprogramma's 6+

Nr.	Programma	Zender	Omroep	Datum	Kdh%	Kdh000	Kta%
1	Intocht Sinterklaas	NPO 3	NTR	12-nov	10,5	1.692	73,4
2	Sinterklaasjournaal	NPO 3	NTR	11-nov	9,1	1.476	32,8
3	Freeks Wilde Wereld	NPO 3	VPRO	11-nov	4,1	663	17
4	Het Klokhuis	NPO 3	NTR	10-nov	3,0	478	11,7
5	Waku waku	NPO 3	KRO;NCRV	8-nov	2,7	443	11,0
6	Jeugdjournaal avond	NPO 3	NOS	3-feb	2,7	440	10,1
7	Studio Zappsport WK voetbal	NPO 1	AVROTROS	25-nov	2,5	412	46,4
8	Super Surprise	NPO 3	AVROTROS	12-nov	2,4	397	10,9
9	Mollenstreken	NPO 3	AVROTROS	30-jan	2,1	347	8,3
10	Heel Holland Bakt Kids	NPO 3	MAX	22-okt	1,9	303	7,2

De top 2 is hier al jaren onveranderd, waarbij het kijkcijfer van de intocht van Sinterklaas vrijwel identiek is aan 2021 en *het Sinterklaasjournaal*

ditmaal weer 200.000 kijkers meer scoort. *Freeks Wilde Wereld* stijgt van 5 naar 3 en waar *Het Klokhuis* vorig jaar uit de top 10 viel, daar keert het

programma nu glorieus terug op 4. *Waku waku*, *Mollenstreken* en *Heel Holland Bakt Kids* zijn de andere nieuwkomers in deze categorie.



Freeks Wilde Wereld haalt de top 3, maar wel met iets minder kijkers dan in 2021.

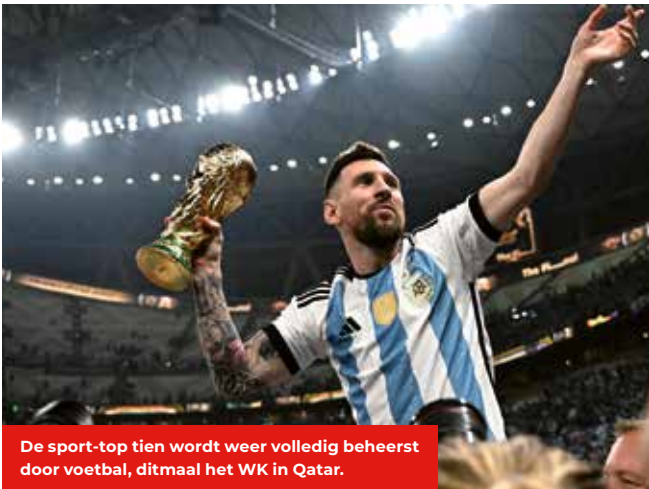
Sport

Nr.	Programma	Zender	Omroep	Datum	Kdh%	Kdh000	Kta%
1	WK Voetbal: Nederland - Argentinië	NPO 1	NOS	9-dec	34,8	5.629	70,4
2	WK Voetbal: Nederland - VS	NPO 1	NOS	3-dec	29,7	4.804	87,1
3	WK Voetbal: Argentinië - Frankrijk	NPO 1	NOS	18-dec	27,4	4.436	81,2
4	WK Voetbal: Nederland - Ecuador	NPO 1	NOS	25-nov	26,9	4.351	76,3
5	WK Voetbal: Senegal - Nederland	NPO 1	NOS	21-nov	26,5	4.285	74,6
6	WK Voetbal: Nederland - Qatar	NPO 1	NOS	29-nov	23,6	3.822	84,3
7	Studio WK 22	NPO 1	NOS	18-dec	21,9	3.550	57,0
8	WK Voetbal: Frankrijk - Marokko	NPO 1	NOS	14-dec	19,5	3.159	48,4
9	WK Voetbal: huldiging Argentinië	NPO 1	NOS	18-dec	19,4	3.147	52,9
10	WK Voetbal: Spanje - Duitsland	NPO 1	NOS	27-nov	19	3.074	44,6

Vorig jaar stond deze lijst geheel in het teken van het EK voetbal, nu domineert niet verrassend het WK in Qatar de top 10. Toen zagen ruim 5,7 miljoen mensen Oranje verliezen van Tsjechië, ditmaal scoort

de dramatische kwartfinale tegen Argentinië een fractie lager. En was de EK-finale tussen Italië en Engeland in 2021 goed voor vier miljoen kijkers, het WK-klapstuk Argentinië-Frankrijk

pakt de derde plaats met 400.000 kijkers meer.



De sport-top tien wordt weer volledig beheerst door voetbal, ditmaal het WK in Qatar.



Dankzij The Masked Singer is RTL de enige commerciële omroep in deze categorie.

Het blijft opvallend dat in deze ‘commerciële categorie’ RTL slechts één keer vertegenwoordigd is – vorig jaar was er naast *The Masked Singer* (5) ook een hoge notering voor *De Verraders* (6) - en

dat Talpa weer geheel ontbreekt. Na de rentree in 2021 maakt *Even tot hier* een sprong van 10 naar 7 en pakt *Wie is Mol?* ditmaal de koppositie over van de Songfestival-finale, die hier bijna een

miljoen kijkers lager scoort dan vorig jaar.

25-54 jaar (exclusief sport)

Nr.	Programma	Zender	Omroep	Datum	Kdh%	Kdh000	Kta%
1	Wie is de Mol?	NPO 1	AVROTROS	1-jan	29,7	2.009	49,6
2	Eurovisie Songfestival finale	NPO 1	AVROTROS	14-mei	19,5	1.316	73,0
3	Boer Zoekt Vrouw	NPO 1	KRO;NCRV	3-apr	19,3	1.299	48,0
4	The Masked Singer	RTL 4	RTL	11-nov	17,9	1.205	53,7
5	Journala extra	NPO 1	NOS	25-jan	17,4	1.176	45,9
6	Heel Holland Bakt	NPO 1	MAX	12-mrt	16,1	1.088	46,8
7	Even tot hier	NPO 1	BNNVARA	10-dec	15,2	1.027	59,7
8	Eurovisie Songfestival hf	NPO 1	AVROTROS	10-mei	14,7	993	45,3
9	The Passion	NPO 1	KRO;NCRV	14-apr	14,5	978	41,4
10	Journala 20 uur	NPO 1	NOS	27-feb	14,2	955	43,0

Actualiteiten & Non-fictie

Nr.	Programma	Zender	Omroep	Datum	Kdh%	Kdh000	Kta%
1	Boer Zoekt Vrouw	NPO 1	KRO;NCRV	3-apr	21,9	3.538	49,7
2	Nationaal Aftelmoment	NPO 1	NOS	31-dec	15,7	2.548	39,6
3	Verhaal van Nederland	NPO 1	NTR	9-feb	15,2	2.459	34,6
4	Nationale Dodenherdenking	NPO 1	NOS	4-mei	15	2.427	51,1
5	All You Need Is Love Kerstspecial	RTL 4	RTL	24-dec	14,4	2.323	37,8
6	Denkend aan Holland	NPO 1	MAX	16-jan	12,9	2.088	32,7
7	Koningsdag 2022	NPO 1	NOS	27-apr	12,5	2.028	83,1
8	Ik Vertrek	NPO 1	AVROTROS	2-apr	12,5	2.017	35,6
9	Kamp Van Koningsbrugge	NPO 1	AVROTROS	10-feb	12,3	1.994	29,5
10	Floortje naar het einde van de wereld	NPO 1	BNNVARA	31-mrt	11,5	1.861	30,3

Vorig jaar stond *Máxima 50* hier op 1, nu is dat 'ouderwets' *Boer Zoekt Vrouw*. Verder springt ook hier in het oog dat de kijkcijfers aanzienlijk lager zijn dan een jaar geleden. Een mooie derde plaats is er voor *Het Verhaal van Nederland* en

ook *Denkend aan Holland*, *Koningsdag*, *Kamp Van Koningsbrugge* en *Floortje naar het einde van de wereld* zijn nieuw in vergelijking met 2021, toen *M* nog profiteerde van de sliptstream van de corona-persconferentie...



Boer Zoekt Vrouw scoort ouderwets hoog in deze categorie.

Wie is de Mol? prolongeert ook hier de eerste plaats, met ongeveer 300.000 uitgestelde kijkers meer dan in 2021. Nummer 2 *Boer Zoekt Vrouw* neemt die notering over van *Zondag met Lubach* en *Even tot hier* handhaaft zijn derde positie. Alle top 10-noteringen scoorden vorig jaar voor het eerst boven de miljoen kijkers en dat is nu niet anders. De laatste jaren behoort ook de oudejaarsconference tot deze top tien, maar Claudia de Breij is wellicht slachtoffer van het feit dat de kijkdata slechts konden worden bijgewerkt tot en met 2 januari. Nieuwe noteringen hier zijn er voor *Kamp Van Koningsbrugge* en opvallend genoeg ook *het Sinterklaasjournaal*.

Opnieuw nummer 1 qua uitgesteld kijken: *Wie is de Mol?*

Uitgesteld kijken

Nr.	Programma	Zender	Omroep	Datum	Kdh%	Kdh000	Kta%
1	Wie is de Mol?	NPO 1	AVROTROS	1-jan	13	2.094	52,9
2	Boer Zoekt Vrouw	NPO 1	KRO;NCRV	27-mrt	9,8	1.581	64,9
3	Even tot hier	NPO 1	BNNVARA	19-nov	9,2	1.488	53,9
4	Heel Holland Bakt	NPO 1	MAX	12-mrt	7,6	1.227	50
5	Flikken Maastricht	NPO 1	AVROTROS	21-jan	7,3	1.177	33,3
6	The Masked Singer	RTL 4	RTL	4-nov	7,2	1.170	46,1
7	De Slimste Mens	NPO 1	KRO;NCRV	26-dec	6,5	1.050	42,9
8	Kamp Van Koningsbrugge	NPO 1	AVROTROS	20-jan	6,3	1.024	34,5
9	Het Sinterklaasjournaal	NPO 3	NTR	11-nov	6,3	1.018	58,9
10	De Verraders	RTL 4	RTL	6-mei	6,2	1.012	41,1



De Gouden Televizier-Ring en een derde plaats in de top tien uitgesteld kijken voor Niels van der Laan en Jeroen Woe van *Even tot hier*.